

Medienmitteilung, 21. Juni 2025

Die Gewinner des True Story Award 2025 sind ...

- Am 19. Juni 2025 fand in Bern die siebte Verleihung des True Story Award statt.
- In der Kategorie „Recherche“ gewinnt Sara Abu Shadi (Masrawy), in der Kategorie „Impact“ Alex Perry (Politico Europe) und Murad Higazy (Mada Masr), in der Kategorie „Storytelling“ Philippe Broussard (Le Monde).
- Nationalratspräsidentin Maja Riniker eröffnete den Abend vor über 300 Gästen, darunter die 36 nominierten Reporterinnen und Reporter.
- Der russische Friedensnobelpreisträger Dmitrij Muratow sprach über die globale Bedrohung durch Fake News und forderte die Schweizer Regierung auf, Druck auf das UNO-Hochkommissariat für Menschenrechte auszuüben.
- Der True Story Award ist der erste global ausgerichtete Journalismuspreis, der herausragende Reportagen aus aller Welt für ihre exzellente Recherche, erzählerische Qualität und gesellschaftliche Relevanz würdigt.



Bern, 21. Juni 2025 – Die Gewinner des True Story Award 2025 wurden am Freitagabend in Bern bekannt gegeben. Nationalratspräsidentin **Maja Riniker** eröffnete die Preisverleihung vor über 300 Gästen, darunter die 36 nominierten Reporterinnen und Reporter. Anschliessend sprach der russische Friedensnobelpreisträger **Dmitrij Muratow** über die globale Bedrohung durch Fake News und forderte die Schweizer Regierung auf, Druck auf das UNO-Hochkommissariat für Menschenrechte auszuüben. Der Höhepunkt des Abends war die Bekanntgabe der **vier Gewinner** in den neu geschaffenen Kategorien „Impact“, „Research“ und „Storytelling“ durch die Hauptjury.

Der Gewinner des True Story Award in der Kategorie „Storytelling“ ist Philippe Broussard für seine Reportage **Looking for the mysterious Photographer who snapped occupied Paris and mocked the Nazis**, die in *Le Monde* veröffentlicht wurde. Die Jury ist der Ansicht, dass dieser Text sowohl ein aussergewöhnliches Beispiel für Storytelling als auch für Recherche ist: „Ein Text, welcher die Integrität einer Person wiederherstellt, nachdem die Geschichte sie fast ein Jahrhundert beiseitegeschoben hat. Broussard hat uns eine eindrucksvolle Erzählung geliefert, die uns mit einer Vergangenheit verbindet, die, wie wir heute wissen, nie wirklich vergangen war.“

Die Gewinnerin des True Story Award in der Kategorie „Recherche“ ist Sara Abu Shadi für ihren in *Masrawy* erschienenen Text **The Russian Trap**. Nach Ansicht der Jury handelt es sich um eine „akribische und unerschrockene Recherche, die die Geschichte ausländischer Söldner aufdeckt, die in der Ukraine für Russland kämpfen. Ihre Recherchen enthüllen anschaulich die Funktion kommerzieller Netzwerke, die sich aus den Kriegen von heute bedienen. Abu Shadi lässt die Menschen zu Wort kommen, die auf allen Seiten beteiligt sind, die Anwerber ebenso wie die Rekrutierten. Dafür, dass sie dies in einem feindseligen Berichterstattungsumfeld erreicht hat, gebührt ihr unser Respekt.“

Die Gewinner des True Story Award in der Kategorie „Impact“ sind Alex Perry mit **Revelations of Atrocities**, erschienen in *Politico Europe*, und Murad Higazy mit **The Argany peninsula**, erschienen in *Mada Masr*. Die Jury ist der festen Überzeugung, dass in diesem Jahr zwei Werke durch ihre beispiellose investigative Arbeit und die Wirkung, die sie beide erzielt haben, herausragen. Zum ersten Mal überhaupt werden mit dem True Story Award zwei Gewinner

geehrt. The Argany Peninsula erzählt die Geschichte eines ägyptischen Bandenchefs, der Freiheit an Palästinenser verkauft, die versuchen, den Schrecken von Gaza zu entkommen, und damit ein Vermögen macht. The Revelations of Atrocities deckt eine Kampagne organisierter Gewalt gegen Hunderte von Zivilisten im Auftrag eines grossen französischen Ölkonzerns in Mosambik auf. Beide Geschichten sind aussergewöhnliche Beispiele für mutige und wirkungsvolle Berichterstattung in einer Zeit, in der die Integrität des Journalismus weltweit bedroht ist.

Alle drei Gewinner erhalten jeweils ein Preisgeld in Höhe von 20 000 US-Dollar (in der Kategorie „Impact“ durch zwei geteilt). Die Gewinner setzten sich gegen 32 weitere Nominierte durch, die in Bern anwesend waren. Insgesamt wurden 1049 Beiträge aus 102 Ländern in 25 Sprachen eingereicht. Alle Nominierten werden ihre Arbeiten am Samstag und Sonntag im Rahmen des True Story Festivals an 45 Veranstaltungen im Herzen von Bern der Öffentlichkeit vorstellen.

Der True Story Award ist der erste global ausgerichtete Journalistenpreis, der Vorbild und Motivator für Journalisten auf der ganzen Welt sein soll. Zudem sollen die Stimmen der Reporterinnen und Reporter über die Grenzen ihrer Heimatländer hinaus bekannt gemacht und damit die Vielfalt der Perspektiven in den Medien erhöht werden.

Der True Story Award wird von einer unabhängigen Stiftung verliehen und würdigt die Arbeit von Reportern, die sich durch die Tiefe ihrer Recherchen, die Qualität ihres Journalismus und dessen gesellschaftliche Relevanz ausgezeichnet haben.

Partnerin des True Story Award ist die Initiative Schweiz. «Unser Ziel als private Förderagentur ist es, innovative Ideen und Projekte in der ganzen Schweiz zu unterstützen sowie die Wettbewerbsfähigkeit unseres Landes zu stärken. Der True Story Award passt hervorragend zu unserem Anspruch. Er bringt globale Geschichten nach Bern und stärkt damit die Schweiz als Ort des mutigen Journalismus, des kritischen Denkens und des gesellschaftlichen Bewusstseins», sagt Stefan Linder, Leiter der Initiative Schweiz.

Die vollständige Liste der Gewinner und Finalisten finden Sie unten.

True Story Award – Impact

Alex Perry

Revelations of Atrocities at French Energy Giant's African Stronghold

Originalsprache: Englisch

Land: Mosambik

Erstpublikation: Politico Europe, Belgium, 2024-09-26

Murad Higazy

The Argany Peninsula

Originalsprache: Arabisch

Land: Aegypten/Gaza

Erstpublikation: Mada Masr, Egypt, 2024-02-12

Finalisten:

The Adventures of Ricardo Salgado of Arabia
Manipulation Center

Paulo Barriga
Pedro Pannunzio

True Story Award – Research

Sara Abu Shadi

The Russian Trap

Originalsprache: Arabisch

Land: Aegypten/Rusland

Erstpublikation: Masrawy, Egypt, 2024-09-23

Finalisten:

German museums reassessing Chinese treasures
Grief and madness in the Berformance Universe
What Makes a Murder?

Ye Charlotte Ming
Kevin Brühlmann
Sarah Stillman

True Story Award – Storytelling

Philippe Broussard

Looking for the mysterious photographer who snapped occupied Paris and mocked the Nazis

Originalsprache: Französisch

Land: Frankreich

Erstpublikation: Le Monde, France, 2024-08-13

Finalisten:

A Stranger in Saint-Paul de Vence
He was 19
Widowed by Europe's Borders

Kipro Kimutai
Michael Schilliger
Gabriela Ramirez / Tina Xu

Über True Story Award

Der **True Story Award** ist der erste global ausgerichtete Journalismuspreis. Er zeichnet jährlich herausragende Reportagen aus, die auf sorgfältiger Recherche beruhen und gesellschaftlich relevante Themen mit erzählerischer Qualität und Wirkungskraft verbinden. Ziel ist es, mutige Journalistinnen und Journalisten aus aller Welt sichtbar zu machen – über Sprach- und Landesgrenzen hinaus – und die Vielfalt medialer Perspektiven zu fördern.

Der Award wird von der unabhängigen **True Story Foundation** in Bern organisiert und würdigt journalistische Arbeiten in zehn Sprachen sowie in drei Weltregionen. Die Auszeichnung erfolgt in den drei Kategorien **Research**, **Storytelling** und **Impact**. Eine internationale Jury wählt aus hunderten Einreichungen die besten 36 Reportagen aus. Diese werden im Rahmen des **True Story Festivals** präsentiert.

Der True Story Award versteht sich als Plädoyer für freien, tiefgründigen und unabhängigen Journalismus – gerade in Zeiten politischer Einflussnahme, wirtschaftlicher Instrumentalisierung und digitaler Fragmentierung.

<https://truestoryaward.org/>

Über die Initiative Schweiz

Die Initiative Schweiz unterstützt als private Förderagentur innovative Ideen und Projekte in allen Landesteilen und Sprachregionen der Schweiz. Damit setzt sie sich gezielt für die Wettbewerbsfähigkeit und den Wohlstand in der Schweiz ein. Mit ihren Aktivitäten und Projekten möchte sie dazu beitragen, dass die Schweiz ihre globale Spitzenposition und Innovationskraft nachhaltig sicherstellen kann. Finanziert wird Initiative Schweiz von der F.G. Pfister Holding AG und über die Dividenden, die die Holding erwirtschaftet.

Geleitet wird die Initiative Schweiz von **Stefan Linder**, Mitgründer, langjähriger CEO und Delegierter des Swiss Economic Forum.

www.initiative-schweiz.org

Kontakt True Story Award

Daniel Puntas Bernet
Curator of the True Story Award
Email: daniel.puntas@truestoryaward.org
T: +41 78 662 5447

Pressestelle Initiative Schweiz

Flowcube Communications AG
Alfredo Schilirò
T +41 43 344 30 33
E-Mail alfredo.schiliro@flowcube.ch